

## **Как развивать фонематический слух у дошкольников**

Здоровый человек от природы обладает слухом — способностью воспринимать окружающие звуки. Слух бывает физическим (неречевым) и фонематическим (речевым).

Фонематический слух — это способность человека различать, анализировать и дифференцировать слоги и звуки человеческой речи, т.е. это слух, позволяющий узнавать фонемы родного языка, составляющие звуковую оболочку слова.

Чтобы дети к моменту начала подготовки к школе умели определять на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, самостоятельно подбирать слова на заданные звуки, необходимо развивать у них фонематический слух. Если он не сформирован, то у ребенка будут возникать проблемы при обучении в школе.

Поэтому в МБОУ «СОШ №41» корп.3 уделяется большое внимание развитию фонематического слуха у детей. Лучший способ для развития фонематического слуха – это игра. Игры, предложенные ниже, помогут развивать не только фонематический слух, но и другие параметры речи: обогатят словарный запас, активизируют внимание, память, мышление. По данным логопеда Т. А. Ткаченко, развитие фонематического слуха и восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и слоговой структуры слов. При специальной коррекционной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги, слова сложной слоговой структуры, а без этого невозможно становление звукового анализа и синтеза. Играйте с пользой и с удовольствием!

Работа по развитию фонематического слуха ведется в нашем учреждении по классической схеме:

1. Сначала дети учатся узнавать неречевые звуки.

Для этого проводятся игры «Угадай, что звучит?», «Где звенит?», «Кто больше звуков услышит» и т.д.

Нужно показать малышу, какие звуки издают различные предметы (как шуршит бумага, как звенит бубен, какой звук издает барабан, как звучит погремушка). Затем нужно воспроизводить звуки так, чтобы ребенок не видел сам предмет. А ребенок должен постараться угадать, какой предмет издает такой звук.

2. Затем дошкольники учатся различать высоту, силу, тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова:

- игра "Узнай свой голос". Запишите на кассету голоса близких людей и голос самого ребенка. Попросите его угадать, кто говорит.

- "Громко-тихо". Договоритесь, что ребенок будет выполнять определенные действия, когда вы произносите слова громко и когда тихо.

- Есть похожий вариант игры «Далеко – близко». Вы говорите слово громко, ребенок отвечает – «близко». Говорите слово тихо, ребенок отвечает – «далеко».

3. Дети учатся различать слова, близкие по звуковому составу («Верно – неверно», «Послушай и назови нужное слово» и т.д.).

«Верно-неверно». Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя звуки (мутюг, вутюг, утюг, бутюг). Задача ребенка - хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

4. Учатся различать слоги, воспроизводить слоговые ряды.

-«Запомни и повтори». Дети повторяют постепенно усложняющиеся ряды слогов за взрослым (та – та – та; па – по – пэ; та – ка – па; па – ба – па; па – пя – пя; та – та – пта).

- «Веселый мяч». Взрослый бросает мяч ребенку и называет слог. Ребенок возвращает мяч, повторяя названный слог.

-«Найди лишний слог», «Будь внимательным» и т.д.

5. Учатся различать на слух звуки.

- «Хлопни, если услышишь звук А» Взрослый называет звуки, ребенок хлопает в ладоши, когда слышит звук А. Тоже самое с другими звуками.

- «Красный-белый». У детей по два кружка на каждого (красный и белый).

Взрослый предлагает детям внимательно вслушиваться и определять, в каком слове есть заданный звук. Если в слове заданный звук есть, дети должны поднять красный кружок, если нет – поднимают синий.

- «Охотники». Взрослый предлагает детям научиться ловить звуки. Просит детей сделать вид, что они спят (чтобы «не испугнуть звук»): положить голову на руки, закрыть глаза. «Проснуться» (сесть прямо, услышав нужный звук в ряду других звуков).

- «Придумать слова на заданный звук». Для начала лучше давать только гласные звуки (а, о, у, и) – арбуз, обруч, улитка, иголка и т. п.. Затем согласные (р, с, ш, л, п, б и т. п.)

- «Назови одинаковый звук в словах». Взрослый произносит три-четыре слова, с заданным звуком: санки, кость, нос – дети должны назвать одинаковый звук (с, который есть в этих словах).

б. Дошкольники осваивают навыки анализа и синтеза.

сначала учим детей определять количество слогов в слове и отхлопывать двух- и трехсложные слова;

анализируем гласные звуки;

выделяем первый гласный звук в словах, последний звук в словах.

После этого приступаем к анализу согласных звуков.

Игры: «Назови последний звук в слове», «Назови первый звук в слове», «Где спрятался звук?», «Назови звуки по порядку в слогах», «Определи, какой звук в середине слова», «Сколько звуков?», «Похлопаем», «Отгадай слово».

Положительное влияние на развитие фонематического слуха оказывают систематические занятия с ребенком. В организации и проведении этих занятий принимают участие педагоги ДО и родители.