

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»**

**МБОУ "СОШ №41"**

**РАССМОТРЕНО**

**Руководитель МО**

  
\_\_\_\_\_  
Никитеева О.Г.

Протокол №1  
от «28» 08.2024

**СОГЛАСОВАНО**

**Заместитель директора  
по ВР**

  
\_\_\_\_\_  
Кашкарова О.Н.

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор**

  
\_\_\_\_\_  
Фалеева Н.Н.  
Приказ №171 от «30»08.2024



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Киноекзорий»**

**для обучающихся 9 классов**

**Бийск 2024**

## **Пояснительная записка**

Программа ориентирована на воспитание у школьников внутренних, нравственных качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства. Наиболее эффективное воздействие на современных детей сегодня оказывает игровое кино. Кинематограф владеет широким спектром драматургических и аудиовизуальных возможностей, обладающих суггестивным эффектом в восприятии произведения. Фильмы, созданные в гуманистических принципах искусства специально для школьников и с их непосредственным участием, способны дать мощный толчок к развитию мотивации у детей. Поскольку система воспитания ориентируется на формирование и развитие этических качеств личности средствами различных направлений культуры и искусства, киноуроки являются основополагающими в создании эмоционального отклика, внутреннего конфликта как движущих сил к осуществлению практических действий, направленных на положительные изменения личности.

Программа реализуется в духовно-нравственном направлении и рассчитана на 1 год, объем занятий - 34 ч.

Цель: создание условий для нравственного совершенствования личности учащихся, формирования социального опыта младших подростков через участие в занятиях «Кинология».

Просмотр фильмов в группе и совместное обсуждение позволяет решать множество задач:

- развитие психологической компетентности: знакомство с различными социальными типажам (типы темперамента, социальные роли и т.д.) и обучение взаимодействию с ними;
- развитие эмоциональной сферы: обучение участников навыкам эмпатии, определения собственных чувств (рефлексии) и эмоциональных состояний партнера по общению (или киногероя);
- развитие навыков решения проблем: работа с фильмом позволяет увидеть, что существует большое количество способов решения какой-либо проблемы, расширить поведенческий репертуар участников группы;
- снятие стресса: фильм и его анализ позволяет снять эмоциональное напряжение, а также обучает навыкам релаксации и спонтанности в поведении. Важными этапами проведения занятия являются обсуждение увиденного фильма, самоанализ, выполнение социальной практики.

## **Содержание**

### **Раздел 1. «Я и я»**

Я гражданин. Формирование гражданского отношения к себе. Просмотр фильма «Иваново детство». Дискуссия «Кто я? Какой я? Откуда я родом»  
Письмо самому себе. Правила жизни. Правила счастливого человека.

### **Раздел 2. «Я и моя семья»**

Формирование гражданского отношения к своей семье. Просмотр фильма «Дети Дон Кихота». Дискуссия.  
Фотовыставка «Я и моя семья». Мини-проект «Домашняя коллекция».

### **Раздел 3. «Я и школа»**

Формирование гражданского отношения к школе. Просмотр фильма «Чучело». Дискуссия. Эссе по следам просмотренного фильма.

### **Раздел 4. «Я и культура»**

Формирование гражданского отношения к культуре страны.

Телеафиша. Виртуальная экскурсия в московские театры. Просмотр телевизионных спектаклей: «Гамлет», «Собачье сердце» и др. Дискуссия. Круглый стол «Спектакль, фильм или книга?»

### **Раздел 5. «Я и Отечество»**

Формирование гражданского отношения к Отечеству, воспитание патриотизма. Просмотр фильмов «В бой идут одни старики», «А зори здесь тихие», «Горячий снег». Дискуссия. Мини-проект «Женщина на войне».

### **Итоговое занятие**

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты:**

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- умение организовать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и участниками группы при решении познавательных задач;
- умение учитывать чужое мнение и соотносить его с собственным;
- способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;
- формирование осознанного отношения к моральным ценностям отечественной истории, правильного поведения в обществе.

### **Метапредметные результаты:**

- повышение уровня сформированности нравственных качеств и развитие социального опыта школьников;
- умение устанавливать связи и параллели с собственным нравственным опытом, с мнениями и чувствами ровесников и представителей старшего поколения – родителей, учителей;
- осознание своей связи с семьей, педагогами, старшим поколением, традициями нашей страны и вечными нравственными ценностями;
- способность проявления мотивированной оценки деятельности друг друга.

В результате реализации программы ожидается:

- развитие творческих способностей;
- осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;
- способность к самореализации в пространстве российского государства, формирование активной жизненной позиции; знание и соблюдение норм правового государства;
- осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.

Конечным результатом реализации программы должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание обучающихся как основа личности гражданина России.

### **Формы организации работы:**

- коллективная
- групповая
- индивидуальная

### **Формы проведения занятий:**

- просмотр фильмов, спектаклей
- круглые столы
- дискуссии
- виртуальные экскурсии

### **Формы представления результатов:**

- фотовыставки
- письмо
- эссе

### Тематический план

Перечень разделов	Количество часов
Раздел 1. «Я и я»	5
Раздел 2. «Я и моя семья»	6
Раздел 3. «Я и школа»	6
Раздел 4. «Я и культура»	7
Раздел 5. «Я и Отечество»	9
Итоговое занятие	1
Итого часов	34

### Поурочное планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Сроки проведения	ЭОР
<b>Раздел 1. «Я и я» (5 ч)</b>				
1	Я гражданин. Формирование гражданского отношения к себе.	1	3.09-6.09	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
2-3	Просмотр фильма «Иваново детство»	2	9.09-13.09 16.09-20.09	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
4	Дискуссия «Кто я? Какой я? Откуда я родом»	1	23.09-27.09	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
5	Письмо самому себе. Правила жизни. Правила счастливого человека.	1	30.09-4.10	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
<b>Раздел 2. «Я и моя семья» (6 ч)</b>				
6	Я и моя семья. Формирование гражданского отношения к своей семье	1	7.10-11.10	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
7-8	Просмотр фильма «Дети Дон Кихота»	2	14.10-18.10 21.10-25.10	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
9	Дискуссия	1	5.11-8.11	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
10	Фотовыставка «Я и моя семья».	1	11.11-15.11	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
11	Мини-проект «Домашняя коллекция»	1	18.11-22.11	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
<b>Раздел 3. «Я и школа» (6 ч)</b>				
12	Я и школа. Формирование гражданского отношения к школе.	1	25.11-29.11	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).

13-14	Просмотр фильма «Чучело»	2	2.12-6.12 9.12-13.12	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
15	Дискуссия	1	16.12-20.12	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
16-17	Эссе по следам просмотренного фильма	2	23.12-27.12 09.01-10.01	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
<b>Раздел 4. «Я и культура» (7 ч)</b>				
18	Я и культура. Формирование гражданского отношения к культуре страны	1	13.01-17.01	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
19	Телеафиша. Виртуальная экскурсия в московские театры	1	20.01-24.01	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
20	Просмотр телевизионного спектакля «Гамлет»	1	27.01-31.01	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
21	Дискуссия	1	3.02-7.02	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
22	Просмотр телевизионного спектакля «Собачье сердце»	1	10.02-14.02	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
23	Дискуссия	1	17.02-21.02	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
24	Круглый стол «Спектакль, фильм или книга?»	1	24.02-28.02	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
<b>Я и отечество (9)</b>				
25	Я и Отечество. Формирование гражданского отношения к Отечеству, воспитание патриотизма	1	3.03-7.03	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
26	Просмотр фильма «В бой идут одни старики»	1	10.03-14.03	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
27	Дискуссия	1	17.03-21.03	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
28-29	Просмотр фильма «А зори здесь тихие»	2	31.03-4.04 7.04-11.04	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
30	Дискуссия	1	14.04-18.04	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
31	Мини-проект «Женщина на войне»	1	21.04-25.04	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
32	Просмотр фильма «Горячий снег»	1	28.04-30.04	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
33	Дискуссия	1	5.05-8.05 12.05-16.05	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).
34	Итоговое занятие	1	19.05-23.05	<a href="https://kinouroki.org/films">https://kinouroki.org/films</a> ).

